

Приложение к ООП НОО

МБОУ «СОШ № 2 им. Героя РФ А.В.Воскресенского»

**Программа
курса внеурочной деятельности
«Путь к грамотности»**

Учебный год: 2021-2022

Класс: 2-4

Количество часов курса: 34

Количество часов в неделю: 1

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Путь к грамотности» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе авторской программы внеурочной деятельности по русскому языку О.В. Олейник, Л.П.Кабанюк.

Курс «Путь к грамотности» предназначен для работы с учащимися 2-4 классов, желающими освоить формы и методы проектной деятельности, исследуя понятия, явления русского языка. Он позволяет закрепить и дополнить знания по следующим основным разделам:

- во 2 классе – лексика, фонетика, графика;
- в 3 классе – морфология, морфемика, орфография;
- в 4 классе – синтаксис и пунктуация, морфология, орфографии.

Цель программы:

- формировать у учащихся умение осуществлять проектную деятельность как самостоятельно, так и в группе; определять значимые проблемы и решать их; научить детей разным способам поиска материала и разным видам исследования; развивать у них творческие способности, пробудить интерес к исследовательской деятельности.

Основные задачи:

- развитие логического мышления в процессе формирования основных приёмов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умения выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы; - развитие психических познавательных процессов: разных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;

- развитие языковых культур и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятий, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения; - формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать проектные задачи;

- развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся; - формирование и развитие коммуникативных умений: общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников; - формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности. Таким образом, принципиальной задачей предполагаемого курса является не усвоение каких-то конкретных знаний и умений, а развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков.

Формы работы и проверки знаний, умений учащихся -это занимательные упражнения, дидактические игры, конкурсы, творческие задания. В числе прочих предусмотрены следующие формы работы: доклад, реферат, исследование (исследовательская работа), проект.

Доклад - устное или письменное сообщение с целью познакомить слушателей (читателей) с определенной темой (проблемой). В докладе могут быть представлены соображения автора, которые в данном случае не требуют научной проверки или доказательств.

Реферат - доклад на определенную тему, основанный на обзоре различных источников информации. В реферате могут быть изложены различные точки зрения по данному вопросу.

Исследование (исследовательская работа) - изучение чего-либо с целью решения определенной задачи и получения какого-либо результата.

Проект - это «продукт», созданный как результат проектной деятельности; разработанный план решения проектных задач с представлением его реализации, описанием исследований, изложением выводов и рекомендаций. Алгоритм разработки проекта: проблема - цель - результат. После того как выявлена проблема и намечена цель, необходимо сделать следующее:

1. Установить наличие имеющихся ресурсов и определить недостающие ресурсы. (Что уже есть для выполнения предстоящей работы - информация, умения. Чего пока нет, но нужно иметь: найти информацию, научиться делать.)
2. Поставить задачи. (Что необходимо сделать, чтобы достичь цели проекта.)
3. Наметить этапы работы. (Разделить всю работу на части.)
4. Выбрать способы, решения задач на каждом этапе.
5. Определить сроки выполнения работы (поэтапно и в целом).

Структура проекта:

введение,

основная часть,

заключение.

Введение - часть, в которой необходимо указать тему, цель и задачи, гипотезу и способы ее проверки.

Основная часть - описание поэтапного решения задач. Можно использовать фразы-клише:

Я начал свою работу с того, что... Потом я приступил к... Я завершил работу тем, что... В ходе работы я столкнулся с такими проблемами... Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен план)... План моей работы был нарушен, потому что... Мне удалось достичь цели проекта, потому что.

Заключение - часть, в которой нужно подвести итоги работы, перечислив то, что удалось и что нет, сделать выводы, сформулировать рекомендации.

В проектной деятельности ребенок приобретает новые знания, умения и навыки. Эта работа позволяет ребенку делать для себя открытия, учиться ставить цели и добиваться достижения этих целей. Проводя работу над проектом, ребенок больше узнает о себе, о своих возможностях и развивает способности, формирует свою компетенцию: информационную, мыслительную, деятельностную, коммуникативную.

Учитывая то, что у учащихся начальной школы велик интерес к игровым формам работы, будут использованы дидактические приемы, «волшебный цветок незабудка» (каждый лепесток которого - это компонент проекта), веселый мини-тест «Каково ваше мнение?», различные языковые задачки, например, морфологические («Приключения Буратино»).

На развитие мыслительных способностей направлены познавательные игры («Словарное лото», «Я знаю орфограмму», «Крестики-нолики», «Составляй, не зевай!», «Шиворот-навыворот»).

Стремление двигаться, естественное для обучающихся, особо учтено в проекте «Живые буквы», где детям необходимо в пластических этюдах изобразить алфавит.

Разнообразны творческие продукты проектов: в одних случаях это материальные продукты (макет домика для гласных и согласных, изготовленная в древнерусском стиле первая буква имени, плакат «Королевство предложений»), в других - интеллектуальные, творческие (акrostих, ода, песня о мягком знаке, космическая сказка, сочинение «Письмо другу», стихотворение-синквейн «О русском языке») и информационные (паспорт словосочетания, опорный конспект «Однородные члены предложения», компьютерная презентация «Знаки препинания»).

Дежурный библиограф - это роль, которую будут исполнять поочередно. Задача дежурного библиографа - заранее подготовившись, помочь педагогу на занятии учить других детей работать со справочной литературой. Чтобы словари и энциклопедии стали в жизни детей

привычными и необходимыми книгами. Этот прием носит название «Поисковик». Любой проект предполагает развитие интеллекта детей.

В структуру занятий данного курса включен «Интеллектуальный тренинг», позволяющий решать две задачи:

- повышать образовательный уровень учащихся и создавать комфортные условия для тренировочных упражнений.

- введение понятия «интеллектуальная норма»; необязательные для выполнения дополнительные задания, задания повышенной сложности отмечены звездочкой.

На изучение курса «Путь к грамотности» во 2-4 классах начальной школы отводится по 1 часу в неделю.

Программа рассчитана на 102 часа, в каждом классе по 34 часа (34 учебные недели).

Результаты освоения курса.

Личностные результаты:

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

самостоятельно формулировать тему и цели занятия;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым

корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

Содержание курса.

2класс

1. НАШ ПОМОЩНИК - ЯЗЫК

Понятие проект. Этапы проекта. Разработка пробного проекта. Эксперимент и лингвистическое исследование. Методы исследования. Представление о языке и речи. Цели, задачи, гипотеза проекта. Возникновение речи у древних людей. Использование языка. Информация и продукт проекта. Самые распространенные языки мира. Этапы проекта. Школа в античном мире. Первый русский букварь.

2. МИР СЛОВ

Для чего служит библиотека? Работа со словарями. Рождение и старение слов: неологизмы и архаизмы. Многозначность слов. Лексическая группа слов: синонимы и антонимы. Книжная и разговорная речь. Разработка мини-проекта. Исследование текста. Презентация рекламы толкового словаря.

3. ДОБРЫЕ ЗВУКИ

Фонетика. Звуки, которые нас окружают. Эксперимент как метод исследования. Этапы работы над проектом. Назначение транскрипции. Исследование транскрибированных текстов. Анализ как метод исследования. Исследование звучащей речи. Звуки-смыслоразличители. Фонема. Определение позиции звука. Наблюдение как метод исследования. Фонемные и нефонемные правила. Статистический анализ. Непроверяемые и проверяемые сочетания звуков. Назначение гласных. Эксперимент как метод исследования. Метаграммы. Проверка безударных гласных и «сомнительных» согласных. Фонетический анализ гласных звуков. Синонимы. Работа с энциклопедиями. Фонетический анализ согласных звуков. Антонимы. Фонетический анализ твёрдых и мягких согласных звуков. Синонимы. Транскрипция слов. Фонетический анализ звонких и глухих согласных звуков. Устаревшие и современные слова. Работа с фразеологизмами и пословицами. Графический диктант. Презентация творческих продуктов и защита проектов по фонетике.

4. ЖИВЫЕ БУКВЫ

Графика. Этапы работы над проектом. История письменности. Самый древний вид

письменности – пиктография. Пиктографическое письмо. Творческий продукт – письмо другу в рисунках. Детские песни в рисунках. Иероглифы – идеография. Звуковое и слоговое письмо. Финикийское письмо. Греческий, латинский алфавит. Славянская азбука. История русского алфавита. Латиница и кириллица. Кирилл и Мефодий – создатели

славянской азбуки. Гипотезы и аргументы. Преобразование русского алфавита. Алфавитный порядок букв. Каллиграфия – необыкновенное искусство. Буквица. Красная строка. Лигатуры. Использование искусства каллиграфии в настоящее время. Путешествие в царства Фонетики и Графики. Особенности букв и звуков. Фонетическая эстафета.

3 класс

1. ЧАСТИ РЕЧИ

Беседа о проектах. Раздел русского языка – морфология. Эксперимент и лингвистическое исследование. Оценка и отметка. Метод исследования: анализ и синтез. Самостоятельные и служебные части речи. Мозговой штурм и мини-тест. Интеллектуальный тренинг. Распределение обязанностей при работе над проектом в группе. Разработка группового проекта. Информационный и творческий продукт проекта. Самостоятельная работа по сбору информации к проекту. Особенности местоимения, имени числительного, наречия, частотность употребления этих частей речи. Групповая работа по сбору информации к проекту. Сравнение как метод исследования. Анализ информации и обобщение знаний по морфологии в ходе симпозиума. Работа с толковым словарём. Презентация информационных и творческих продуктов.

2. СОСТАВ СЛОВА

Работа с толковым словарём. Раздел русского языка – морфемика. Проблемные вопросы, проблемная ситуация. Наблюдение как метод исследования, его составляющие. Лингвистический анализ при помощи словарей. Дедукция как метод познания. Работа с толковым и лингвистическим словарями. Омонимии, антонимы. Понятие префикса. Эксперимент. Поисковик, эксперимент, работа в группах. Индукция как метод познания. Исследование: неизменяемые, изменяемые и иноязычные приставки. Электронный помощник в работе над проектом. Роль суффиксов в определении части речи. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Знакомство с программой Microsoft Word. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор имён существительных, глаголов. Орфография, орфограмма, слабая и сильная позиция звуков, ассоциации. Алгоритм – порядок действий. Исследование разделов русского языка: фонетики, морфологии, морфемики, орфографии, графики- с помощью методов синтеза и анализа. Создание творческого продукта – опорного конспекта. Рифма, размер стиха, способ рифмовки. Исследование с помощью методов индукции и дедукции. Этимология – раздел русского языка. Способы объяснений и запоминания написания непроверяемых орфограмм. Особенности школьной этикетки. Способ запоминания информации при помощи ассоциаций. Развитие образной памяти. Обозначение слабой и сильной позиций звуков. Правила переноса; слог, дефис, тире. Исследование общих и отличительных признаков у приставок и предлогов с помощью методов исследования: сравнения, индукции. Обобщение материала по изученным разделам русского языка: лексике, фонетике, морфологии, морфемике, орфографии, графике.

4 класс

1. СИНТАКСИС

Понятия и этапы, составляющие проект. Работа с толковым словарём. Синтаксис – раздел русского языка. Методы исследования: анализ и синтез, индукция, наблюдение. Создание творческого проекта – стихотворения о русском языке в форме синквейна. Эксперимент как метод исследования. Грамматика предложений. Цель высказывания, эмоциональная окраска, знаки препинания. Наблюдение как метод познания. Грамматическая основа предложения. Как использовать анализ синтез и эксперимент при исследовании. Алгоритм синтаксического разбора предложения. Сравнение – метод исследования. Дополнение: чем выражено, графическое изображение. Косвенные падежи. Определение: чем выражено, графическое изображение. Обстоятельство: чем выражено, графическое изображение.

Виды обстоятельств. Виды однородных членов предложения: чем выражено, графическое изображение. Презентация творческих и информационных продуктов: конспектов, плакатов, игр, сказок.

2. ПУНКТУАЦИЯ

Назначение пунктуации. Работа с толковым словарём. Назначение и алгоритм работы по программе Microsoft Office Power Point, компьютерная презентация, слайд, анимация. Роль обращения, постановка знаков препинания. Сбор информации об особенностях написания писем. Правила переписки, план личного письма, приветствие, обращение, поздравительный текст, электронное письмо. Экспертиза предложений. Методы исследований: анализ, сравнений. Простое и сложное предложение, грамматическая основа. Взаимосвязь морфологии, синтаксиса и пунктуации. Алгоритм пунктуационной грамотности.

3. МОРФОЛОГИЯ

Назначение и роль глаголов в речи. Приём ассоциаций. Личные окончания глаголов. Алгоритм записи безударных окончаний глаголов: инфинитив, суффикс, спряжение, окончание. Решение орфографических задач. Морфологические признаки существительного: категория рода и числа. Общий род. Склонение, разносклоняемые имена существительные, начальная форма, падеж. Прямой и косвенные падежи. Работа в группах, эксперимент, сбор информации: окончание, склонение, частотность падежей, местный, звательный падеж, письменная, деловая, разговорная, политическая, научная речь. Алгоритм правописания безударных окончаний имен существительных; таблицы, формулы, предлоги, слова-помощники. Варианты использования метода дедукции. Использование синтеза как метода исследования. Алгоритм морфологического разбора имени существительного: постоянные и непостоянные признаки. Беседа об именах прилагательных: признак предмета, главное и зависимое слова, эпитет. Сравнение как метод исследования. Краткая и полная форма имён прилагательных. Значение и роль имен прилагательных в предложении. Анализ и синтез в проекте. Обобщение знаний о мягком знаке: буква «ерь», показатель мягкости, разделительный и грамматический мягкий знак. Роль справочной литературы при разработке проекта. Пластический этюд. Значение категорий и понятий изученных разделов русского языка для грамотности. Алгоритм орфографической и пунктуационной грамотности. Презентация творческих и информационных продуктов. Конкурс чтецов «Язык, великолепный наш язык».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ курса «Путь к грамотности»

Класс: 2

№ п/ п	Тема занятия	Элементы обязательного минимума содержания	Планируемые результаты		
			Предметные	Метапредметные	Личностные
Раздел 1: Наш помощник язык - 5 часов					
1	Чудо из чудес.	Проект. Построение и реализация новых знаний: понятий, относящихся к проекту; способов проектирования – создание мини-проекта, исполнение роли биографа, лингвиста. Разработка индивидуального проекта «Любимый портфель».	Научиться определять отличия проектной деятельности от классно-урочной.	Познавательные. Анализировать, сравнивать, сообщать факты и явления, проводить эксперимент. Регулятивные. Самостоятельно выявлять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Коммуникативные. Вступать в диалог, аргументированно высказывать своё мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Формирование стартовой мотивации к изучению нового материала
2	Язык и речь- одно и то же?	Построение и реализация новых знаний: проект, тема, методы исследования через эксперимент и	Научиться выявлять с помощью умственных и практических действий отличия	Познавательные. Использовать проектный способ познания, методы исследования; искать информацию, сравнивать и	Формирование роли языка как основного средства человеческого

		поисковик. Разработка коллективного проекта «Язык и речь». Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: цель, задачи, гипотеза, первобытные люди, мифы, легенды, лингвист через пантомиму и игру.	речи от языка применять понятийный аппарат исторического знания и анализа для раскрытия сущности и значения возникновения языка	экспериментировать осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Регулятивные. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации осознавать и удерживать учебную задачу, выдвигать версии решения проблемы. Коммуникативные. Задавать вопросы, аргументировать и отстаивать своё мнение добывать недостающую информацию с помощью вопросов.	общения, своей гражданской идентичности, толерантности мотивации к осмыслению социально-нравственного опыта предшествующих поколений
3	Как возник язык?	Построение и реализация новых знаний: цель, задачи, гипотеза, первобытные люди, мифы, легенды, лингвист через пантомиму и игру. Разработка коллективного проекта «Как возник язык»	Научатся применять понятийный аппарат исторического знания и анализа для раскрытия сущности и значения возникновения языка.	Познавательные. Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Регулятивные. Осознавать и удерживать учебную задачу, выдвигать версии решения проблемы. Коммуникативные. Добывать	Формирование мотивации к осмыслению социально-нравственного опыта предшествующих поколений.

				недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).	
4	Какие языки есть на свете?	Построение и реализация новых знаний: информация, продукт, легенда, языковые ветви в работе с политической картой мира, тестом. Разработка группового проекта «Какие языки есть на свете?»	Научиться овладевать целостными представлениями об историческом пути развития языков у различных народов.	Познавательные. Использовать современные источники информации, анализировать, сравнивать и группировать различные объекты, факты. Регулятивные. Сознательно организовывать деятельность, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Коммуникативные. Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе групповой работы.	Формирование осознанного выбора наиболее эффективного способа решения задач, осмысление культурного многообразия мира.
5	Защита проекта.	Проект. Структурирование этапов проекта: тема, цель, задачи, гипотеза, информация, продукт, презентация – в игре, кроссворде, исследовании; при проверке «научного» задания с использованием терминов: античный мир, академии, лицеи,	Научиться овладевать целостным представлением о проекте на языковом материале.	Познавательные. решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах. Регулятивные. Обнаруживать и формулировать учебную проблему, выдвигать версии решения проблемы. Коммуникативные. Точно и грамотно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения в процессе дискуссии,	Формирование самооценки, развитие творческих способностей, осознанного выбора наиболее эффективного способа решения задач

		гимназии; первый русский букварь, арифметика, чтение, письмо.		формировать готовность к сотрудничеству.	
Раздел 2: Мир слов - 4 часа					
6	Для чего придуманы словари?	Структурирование и систематизация изучаемого материала при посещении библиотеки, знакомство со справочной литературой: толковым, историческим, этимологическим, словообразовательным, орфографическим, фразеологическим словарями.	Научиться различать словари и определять их назначение.	Познавательны. Работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации. Регулятивные. Выявлять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Коммуникативные Формировать коммуникативные действия в сотрудничестве, добывать необходимую информацию с помощью вопросов.	Формирование социальной компетентности: поведение в библиотеке, умения выбирать необходимый источник информации.
7	Архаизмы, неологизмы, омонимы.	Гипотеза и исследование. Лексика, неологизмы, архаизмы, омонимы. Симпозиум; групповая работа в мозговом штурме.	Научиться овладевать целостными представлениями об историческом пути развития языка, о появлении и старении слов.	Познавательные. Выполнять творческие задания, не имеющие однозначные решения; сравнивать и классифицировать объекты по предложенным основаниям. Регулятивные. Формировать ситуацию саморегуляции эмоционального и функционального состояния, сотрудничать в совместном решении задач и преодолении разногласий.	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной исследовательской деятельности.

				Коммуникативные. Формировать навыки эффективной работы в группе, устанавливать рабочие отношения; развивать умение слушать и слышать.	
8	Синонимы и антонимы.	Гипотеза и исследование. Групповая работа. Умение построения и реализации новых знаний: словарь синонимов и антонимов, книжная и разговорная речь; парная работа в интеллектуальном тренинге.	Научиться расширять свой словарный запас за счет синонимов и антонимов.	Познавательные. Искать нужную информацию в справочной литературе, устанавливать причинно-следственные связи, аргументировать свое мнение. Регулятивные. Планировать свою деятельность, принимать решение в проблемной ситуации. Коммуникативные. Слушать и слышать собеседника, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Формирование осознанного выбора наиболее эффективного способа решения задач.
9	Лексика. Защита проекта.	Лексика. Структурирование и систематизация: презентация, реклама, визитная карточка, исследование в форме КВН. Защита групповых проектов.	Научиться анализировать и сравнивать справочную литературу, использовать полученную информацию в различных видах деятельности.	Познавательные. Решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах. Регулятивные. Соотносить выполненное задание с образцом, составлять план последовательности действий. Коммуникативные. Самостоятельно организовывать учебное	Формирование самооценки, развитие творческих способностей.

сотрудничество в группе.

Раздел 3: Добрые звуки – 14 часов

10	Поиграем со звуками.	Фонетика, темы проектов по фонетике, цели и задачи проекта, анаграммы; эксперимент. Знакомство с тематикой проектов по фонетике.	Научиться проектировать алгоритмы решения исследовательской и творческой задачи.	Познавательные. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Регулятивные. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно. Коммуникативные. Задавать уточняющие вопросы, обосновывать высказанное суждение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуациях столкновения интересов.	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.
11	Транскрипция.	Исследование транскрибированных текстов; систематизация знаний: план работы над проектом, распределение обязанностей в группе, транскрипция. Разработка группового	Научиться производить исследование по транскрибированию текстов.	Познавательные. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Регулятивные. Принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной	Формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования.

		проекта «Есть ли у звуков цвет?»		задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные. Формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой.	
12	Звуки и буквы: слабые и сильные позиции звуков.	Слабая и сильная позиция звуков; способов действия: игра «Я знаю орфограмму», анализ и исполнение песни «Вот что значит настоящий друг». Сбор информации к коллективному проекту «Добрые звуки».	Научиться производить исследование звуков речи.	Познавательные. Строить рассуждения в форме связных простых умозаключений об изучаемой проблеме, делать выводы. Регулятивные. Формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать последовательность необходимых операций. Коммуникативные. Формировать коммуникативные действия в сотрудничестве, добывать необходимую информацию с помощью вопросов.	Формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования.
13	Тайны фонемы.	Звуки-смыслоразличители, фонема; способы действия: исследование, интеллектуальной тренинг. Сбор информации к коллективному проекту «Добрые звуки».	Научиться производить исследование звуков речи.	Познавательные. Искать нужную информацию в справочной литературе. Регулятивные. Находить и формулировать учебную проблему, выстраивать алгоритм действий. Коммуникативные. Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.	Формирование мотивации к познавательной деятельности.

14	Фонемные и нефонемные правила	Звуки-смыслоразличители, фонема; способы действия: исследование, интеллектуальной тренинг. Сбор информации к коллективному проекту «Добрые звуки».	Научиться производить исследование звуков речи производить исследование проверяемых и непроверяемых сочетаний.	Познавательные. Использовать различные методы исследования изучаемого материала. Регулятивные. Сознательно организовывать и регулировать свою деятельность, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Коммуникативные. Вступать в диалог, аргументированно высказывать свое мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования.
15	На сцене гласные.	Структурирование и систематизация изученного материала: гипотеза (методы исследования: мозговой штурм, эксперимент, наблюдение); творческий продукт-ода звукам. Разработка группового проекта «Секреты для гласных».	Научиться планировать и реализовывать исследовательскую деятельность на основе анализа гласных звуков.	Познавательные. Выдвигать гипотезы, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическую цепь рассуждений. Регулятивные. Прогнозировать результат деятельности, преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные. Задавать уточняющие вопросы, обосновывать высказанное	Формирование и развитие творческих способностей через активные формы деятельности.

				суждение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуациях столкновения интересов.	
16	«Опасные» согласные	Структурирование и систематизация изученного материала: гипотеза (методы исследования: мозговой штурм, эксперимент); творческий продукт-конспект. Разработка группового проекта «А согласные согласны».	Научиться планировать и реализовывать исследовательскую деятельность на основе анализа согласных звуков.	Познавательные. Выдвигать гипотезы, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическую цепь рассуждений. Регулятивные. Прогнозировать результат деятельности, преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные: Формировать коммуникативные действия, направленные на обобщение информации по данной теме.	Формирование и развитие творческих способностей через активные формы деятельности.
17	Выходим на главное правило	Звуки. Презентация, пиктограмма песни. Разработка группового проекта «Что важнее, гласные или согласные?»	Научиться планировать и реализовывать исследовательскую деятельность при изучении орфограмм в корне слова.	Познавательные. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическую цепь рассуждений.	Формирование и развитие творческих способностей через активные формы деятельности.

				Регулятивные. Прогнозировать результат деятельности, преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные. Использовать мимику и жесты для решения языковой задачи.	
18	Фонетическая задача: «Колобок»	Фонетическая задача, звуковая разминка, поисковик, групповая работа. Изучаемые понятия: синонимы (метод исследования – анализ). Разработка группового проекта «Домики для гласных и согласных».	Научиться определять проблемные зоны в предметной, метапредметной и личностно-ориентированной сферах деятельности при анализе звуков речи.	Познавательные. Работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации. Регулятивные. Находить и формулировать учебную проблему, определять последовательность действий для достижения конечного результата. Коммуникативные. Осознавать свои учебные достижения, формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, диагностической деятельности
19	Фонетическая задача: «Гуси-лебеди»	Фонетическая задача, поисковик, творческий продукт – домики для гласных (ротонда) и согласных (небоскреб). Антонимы, лента букв, технология работы	Научиться определять проблемные зоны в предметной, метапредметной и личностно-ориентированной	Познавательные. Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализировать, сравнивать, классифицировать	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, диагностической

		(метод исследования: анализ). Разработка группового проекта «Домики для гласных и согласных»	сферах деятельности при анализе звуков речи.	и обобщать факты и явления. Регулятивные. Принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Коммуникативные. Вступать в диалог, аргументировано высказывать свое мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	деятельности
20	Звуки. Фонетическая задача: «Маша и Медведь»	План выступления на защите проекта (устный и письменный), критерии оценки, фонетическая задача, творческий продукт (метод исследования: анализ). Разработка группового проекта «Домики для гласных и согласных».	Научиться определять проблемные зоны в предметной, метапредметной и личностно-ориентированной сферах деятельности при анализе звуков речи.	Познавательные. Использовать различные методы исследования изучаемого материала. Регулятивные. Принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Коммуникативные. Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, диагностической деятельности.
21	Фонетическая задача: «Морозко»	Презентация. Требования к презентации проекта, фонетическая задача (метод исследования: анализ).	Научиться определять проблемные зоны в предметной, метапредметной и личностно-ориентированной	Познавательные. Осваивать способы для решения проблем творческого и поискового характера. Регулятивные. Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, диагностической

			сферах деятельности при анализе звуков речи.	усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Коммуникативные. Формировать коммуникативные действия в сотрудничестве, добывать необходимую информацию с помощью вопросов.	деятельности.
22	Фонетическая задачка: «Иван – царевич и Серый Волк»	Фонетическая задачка. Графический диктант, предзащита проекта (метод исследования: анализ)	Научиться определять проблемные зоны в предметной, метапредметной и личностно-ориентированной сферах деятельности при анализе звуков речи.	Познавательные. Строить рассуждение в форме связных умозаключений об изучаемой проблеме, делать выводы. Регулятивные. Принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Коммуникативные. Формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, диагностической деятельности.
23	Фонетика. Защита проекта.	Тема проекта, цель, задачи, гипотеза, методы исследования, актуальность проекта, этапы работы, полученные результаты, выводы, презентация и защита проекта.	Научиться защищать проектную работу.	Познавательные. Решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах. Регулятивные. Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Коммуникативные. Владеть монологической и	Формирование рефлексивной способности оценивать собственное продвижение и свой вклад в результаты общей деятельности.

				диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.	
Раздел 4: Живые буквы- 11 часов					
24	Кто повелевает буквами?	Графика. Тематика проектов по графике, цели и задачи проектов; коллективное обсуждение, интеллектуальный тренинг. Знакомство с тематикой проектов по графике.	Научиться проектировать алгоритмы решения исследовательской и творческой задач.	<p>Познавательные. Выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации.</p> <p>Регулятивные. Ставить или принимать и сохранять учебную задачу, действовать по плану, планировать необходимые действия, операции.</p> <p>Коммуникативные. Слушать и слышать друг друга, договариваться, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; задавать вопросы.</p>	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желания приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.
25	Как человек научился писать?	Основные понятия: первобытные люди, письменность, фразеологизмы, иллюстрация. Поэтапная разработка группового проекта	Научиться выполнять лингвистическое иллюстрирование.	<p>Познавательные. Устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщение, выводы, уметь использовать различные методы исследования изучаемого материала.</p>	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному

		«Возникновение письменности», творческий продукт на основе сказки Р. Киплинга «Как было написано первое письмо».		Регулятивные. Искать нужную информация в справочной литературе, выдвигать гипотезы, понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме. Коммуникативные. Формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения.	исследованию, аналитической деятельности.
26	Пиктография.	Пиктография. Пиктограмма, рисуночное письмо, знаки, схемы. Поэтапная разработка группового проекта «Любимые детские песни в пиктограммах» творческий продукт на основе детских песен.	Научиться выполнять индивидуальное задание по алгоритму.	Познавательные. Выдвигать гипотезы, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков устанавливать причинно-следственные связи, строить логическую цепь рассуждений. Регулятивные. Прогнозировать результат деятельности, преобразовывать практическую задачу в познавательную. Коммуникативные. Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе групповой работы.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию, аналитической деятельности.
27	История	Информационный	Научиться находить	Познавательные. Искать	Формирование

	возникновения письменности.	поиск, графический конспект, картинное письмо, иероглифы, идеография, звуковое и слоговое письмо финикийцев, греческий и латинский алфавит, славянская азбука. Поэтапная разработка группового проекта «Возникновение письменности» групповая работа: информационный поиск в справочной литературе.	необходимую информацию.	нужную информацию в справочной литературе, выдвигать гипотезы; понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме. Регулятивные. Сознательно организовывать и регулировать свою деятельность, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Коммуникативные. Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе групповой работы.	навыков индивидуального и коллективного проектирования в ходе составления конспекта.
28	Древнерусский алфавит.	Алфавит и азбука, латиница и кириллица, современный алфавит. Поэтапная разработка группового проекта «Древнерусский алфавит», анализ научно-популярного текста, информационный продукт – плакат.	Научиться проводить исследование	Познавательные. Устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщение, выводы, уметь использовать различные методы исследования изучаемого материала. Регулятивные. Сознательно организовывать и регулировать свою деятельность, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Коммуникативные.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.

				Формировать коммуникативные действия в сотрудничестве, добывать необходимую информацию с помощью вопросов.	
29	Самая молодая буква современного русского языка.	Гипотеза и аргументы. Информация из справочников, энциклопедий, словарей о влиянии на русский язык алфавит: Петра 1, Екатерины Дашковой, Николая Карамзина. Работа в группах. Сбор информации к коллективному проекту «Живые буквы».	Научиться исследовать и анализировать научно-популярный текст.	Познавательные. Искать нужную информацию в справочной литературе, выдвигать гипотезы; понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме. Регулятивные. Сознательно организовывать и регулировать свою деятельность, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Коммуникативные. Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе групповой работы.	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию, аналитической деятельности.
30	Творческая мастерская: древнерусские буквы	Конфигурация букв древнерусского алфавита(метод исследования: сравнения), буква в древнерусском стиле, акростих. Поэтапная разработка индивидуального	Научиться составлять алгоритм выполнения творческого задания	Познавательные. Работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации. Регулятивные. Прогнозировать результат деятельности, преобразовывать	Формирование умения оценивать усваиваемое содержание исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающих

		проекта «Буква древнерусского алфавита в моем имени», творческий продукт – поделка.		практическую задачу в познавательную. Коммуникативные. Точно и грамотно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения в ходе дискуссии.	личный моральный выбор.
31	Алфавит. Забавные буквы.	Алфавит в рифмованном порядке. Схематический рисунок. Ассоциация буквы. Поэтапная разработка группового проекта «Город из букв», эксперимент, творческий продукт – плакат.	Научиться составлять алгоритм выполнения творческого задания	Познавательные. Решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах. Регулятивные. Вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления. Коммуникативные. Понимание значимости коллектива и своей ответственности перед ним.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной и творческой деятельности.
32	Каллиграфия.	Исследование, синтез, каллиграфия, каллиграф, буквицы, красная строка иероглифы, узоры, вязь, шрифт, лигатуры. Поэтапная разработка группового проекта «Каллиграфия – это необыкновенное искусство», предзащита проекта.	Научиться планировать и реализовать исследовательскую деятельность.	Познавательные. Работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации. Регулятивные. Формировать ситуацию саморегуляции эмоционального и функционального состояния, сотрудничать в совместном решении задач и преодолении разногласий.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, творческой самоактуализации.

				Коммуникативные. Формировать навыки эффективной работы в группе, включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы; устанавливать рабочие отношения; уметь слушать и слышать.	
33	Графика. Защита проекта	Тема проекта, цели, задачи, гипотеза, методы исследования, актуальность проекта, этапы работы, полученные результаты, выводы. Защита групповых проектов, презентация творческих продуктов.	Научиться выполнять проект.	Познавательные. Решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах. Регулятивные. Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Коммуникативные. Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.	Формирование рефлексивной способности оценивать собственное продвижение и свой вклад в результаты общей деятельности.
34	Обобщение по курсу. Конкурс «Грамотеи»	Символика фонетики и графики, фонетическая эстафета, калейдоскоп графики. Конкурсная игра «Путешествие в царства Фонетики и Графики»	Научиться применять алгоритм проведения грамматической игры	Познавательные. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования ответа. Регулятивные. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, осознавать свою способность к преодолению препятствий, к самокоррекции.	Формирование самооценки, развитие творческих способностей.

				<p>Коммуникативные. Формировать навыки речевых действий, использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений, составляющих внутренний мир.</p>	
--	--	--	--	--	--

3 класс.

№ п/п	Тема.	Элементы обязательного минимума образования	Планируемые результаты		
			Предметные	Метапредметные	Личностные
Части речи (9 часов)					
1.	Проекты дают знания. Этапы проекта.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: понятий, относящихся к проекту (проект, тема, цель, задачи, гипотеза информация, исследование, продукт).	Научится овладевать целостным представлением о проекте на языковом материале.	Коммуникативные: вступать в диалог, аргументированно высказывать своё мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выявлять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: анализировать, сравнивать, обобщать факты и явления, проводить эксперимент.	Формирование стартовой мотивации к изучению нового материала
2.	В гостях у частей речи.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: проект, тема, методы исследования, разработка коллективного проекта «Части речи».	Научится выявлять с помощью умственных и практических действий сходства и различия частей речи, определять их роль.	Коммуникативные: задавать вопросы, аргументировать и отстаивать своё мнение. Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: использовать проектный способ познания, методы исследования: поиск информации, сравнение и эксперимент.	Формирование устойчивой мотивации, к самостоятельной и коллективной деятельности.
3.	Всё, что существует.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: информационный стенд, карточка участника проекта, паспорт, актуальность, разработка группового проекта «Паспорт имени	Научится определять проблемные	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов. Регулятивные: осознавать и удерживать учебную задачу, выдвигать версии решения проблемы.	Формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к

		существительного».	зоны в предметной, метапредметной и личностно ориентированной сферах деятельности.	Познавательные: осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий, анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты.	самостоятельной и аналитической деятельности.
4.	Имя прилагательное.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого материала: актуальность, поиск информации, разработка группового проекта «Паспорт имени прилагательного».	Научится овладевать целостным представлением об историческом пути развития языков у различных народов.	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе групповой работы. Регулятивные: сознательно организовывать и регулировать свою деятельность, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. Познавательные: использовать современные источники информации; анализировать, сравнивать и группировать различные факты.	Формирование осознанного выбора наиболее эффективного способа решения задач, осмысление культурного разнообразия мира.
5.	Глагол.	Формирование деятельностных способностей и способностей к структурированию этапов и понятий проекта: актуальность, информационный и творческий продукт, разработка группового проекта «Паспорт глагола», «Паспорт для самостоятельных частей речи»; творческий продукт	Научиться овладевать целостным представлением о проекте на языковом материале.	Коммуникативные: точно и грамотно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения, добывать необходимую информацию с помощью вопросов. Регулятивные: обнаруживать и формулировать учебную проблему, выдвигать версии решения проблемы. Познавательные: решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах, использовать современные источники информации.	Формирование самооценки, развитие творческих способностей, формирование осознанного выбора наиболее эффективного способа решения задачи.
6.	Местоимение. Имя числительное. Наречие.		Научиться проектировать алгоритмы		

		«Числительные в поговорках и фразеологизмах», мини-тест и интеллектуальный тренинг,	решения исследовательской и творческой задачи.		
7.	Служба частям речи.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого материала: план выступления на защите проекта; самостоятельные и служебные части речи, мини-тест, групповая работа по сбору информации к проекту, викторина.	Научиться корректировать индивидуальный маршрут творческого саморазвития.	Коммуникативные: формировать навыки эффективной работы в группе, устанавливать рабочие отношения, уметь слушать и слышать. Регулятивные: сознательно организовывать и регулировать свою деятельность, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. Познавательные: выполнять творческие задания, не имеющие однозначного решения; сравнивать и	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной деятельности, формирование осознанного
8.	Для чего нужна морфология?	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: анализ и обобщение, защита проекта, требования к презентации проекта; работа по толковому словарю, мозговой штурм, интеллектуальный тренинг.	Научиться участвовать в коллективной деятельности.	классифицировать объекты по предложенным основаниям, искать нужную информацию в справочной литературе, устанавливать причинно-следственные связи.	выбора наиболее эффективного способа решения задачи.
9.	Морфология. Защита проектов.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии контрольного типа и деятельностных способностей: тема проекта, цель, задачи, методы исследования, этапы работы, актуальность, полученные	Научиться анализировать, сравнивать и использовать полученную информацию.	Коммуникативные: самостоятельно организовывать учебное сотрудничество в группе. Регулятивные: соотносить выполненное задание с образцом, составлять план последовательности действий. Познавательные: решать творческие	Формирование самооценки, развитие творческих способностей.

		результаты, выводы; защита проектов; презентация творческих продуктов: рисунков, стихотворений, песен о любимой части речи.		задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах.	
Состав слова (12 часов).					
10.	. Из чего состоят слова.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: понятия –самоанализ, мыслительные, информационные, деятельностные, коммуникативные умения, морфемика; работа по толковому словарю; проблемные ситуации; интеллектуальный тренинг.	Научиться проектировать алгоритм решения исследовательской и творческой задачи.	Коммуникативные: задавать уточняющие вопросы, обосновывать высказанное суждение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к исследовательской деятельности, формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования
11.	Зрим в корень.	Формирование деятельностных способностей при исследовании состава слова; формирование понятий: наблюдение; лингвистический анализ с помощью словарей.	Научиться производить морфемный разбор слов.		
12.	Окончание и основа.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: понятия – сравнение, омонимы, антонимы, префикс, эксперимент; работа с толковым и лингвистическим словарями;	Научиться производить морфемный разбор слов.	Коммуникативные: самостоятельно организовывать учебное сотрудничество в группе. Регулятивные: соотносить выполненное задание с образцом, составлять план последовательности действий. Познавательные: искать нужную	Формирование мотивации к познавательной деятельности.
13.	Слово о префиксах.				

		работа в группах; викторина «Что могут приставки», интеллектуальный тренинг.		информацию в справочной литературе: словарях, энциклопедиях.	
14.	Приставки-труженицы.	Формирование деятельностных способностей к структурированию и систематизации изучаемого материала: индукция, неизменяемые, изменяемые иноязычные приставки, словообразующие и формообразующие суффиксы; разработка коллективного проекта «Суффиксы частей речи»; работа с толковым словарём.	Научиться производить морфемный разбор слов.	Коммуникативные: задавать уточняющие вопросы, обосновывать высказанное суждение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Регулятивные: сознательно организовывать и регулировать свою деятельность, определять последовательность промежуточных целей, прогнозировать результат деятельности. Познавательные: выдвигать гипотезы, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическую цепь рассуждений.	Формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования, развитие творческих способностей.
15.	Говорящие суффиксы.		Научиться планировать и реализовывать исследовательскую деятельность на основе анализа морфемного состава слова.		
16.	Суффиксы имён существительных.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого материала: компьютер, программа MicrosoftWord, анализ, синтез; разработка групповых проектов; работа со словарями; интеллектуальный тренинг.		Коммуникативные: формировать коммуникативные действия, направленные на обобщение информации по данной теме, использовать свой потенциал: мимику и жесты. Регулятивные: прогнозировать результат деятельности, прогнозировать практическую задачу в познавательную. Познавательные: выдвигать гипотезы, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков, строить логическую цепь рассуждений.	Формирование и развитие творческих способностей через активные формы деятельности.
17.	Суффиксы имён прилагательных.				
18.	Суффиксы глаголов.				
19.	Интерфикс и	Формирование у учащихся	Научиться	Коммуникативные: вступать в диалог,	Формирование

	постфикс.	умений построения и реализации новых знаний: понятия – тема проекта, проблема, цель, задачи, методы исследования, поиск информации; план выступления на защите проекта, критерии оценки проектных работ, требования к презентации проекта; морфемный разбор слов.	определять проблемные зоны в предметной и личностно ориентированной сферах деятельности при анализе морфем в слове.	аргументированно высказывать своё мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: анализировать, сравнивать, обобщать факты и явления.	е устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, диагностической деятельности.
20.	Слова замаскировались.				
21.	Защита проектов по морфемике.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии контрольного типа и деятельностных способностей: тема проекта, цель, задачи, методы исследования, этапы работы, актуальность, полученные результаты, выводы; защита проектов; презентация творческих продуктов.	Научиться защищать проектную работу.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению. Познавательные: решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах.	Формирование самооценки, развитие творческих способностей.
Правописание (13 часов).					
22.	Где прячутся ошибки?	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: понятия – самоанализ, орфография, тематика проектов по орфографии, орфограммы, слабая и сильная позиция, работа с толковым словарём; алгоритм- порядок действий; разработка коллективного		Коммуникативные: формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: строить рассуждения в форме связных простых суждений об изучаемой проблеме, делать выводы.	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания,
23.	Самоинструкция		Научиться определять проблемные		

		проекта.	зоны в		умения.
24.	Орфограммы в стихах.	Формирование деятельностных способностей к структурированию и систематизации знаний:	предметной и личностно ориентированной сферах деятельности при анализе орфограмм в слове.	Коммуникативные: формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения, осуществлять совместную деятельность в парах и группах. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы, использовать различные методы исследования изучаемого материала.	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию.
25.	Что нельзя проверить?	размер стиха, способ рифмовки, проверяемые и непроверяемые орфограммы; разработка групповых проектов; создание творческого продукта, интеллектуальный тренинг.			
26.	Этимология.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: понятия – этимология, словарные слова; работа со словарями, работа в группах; создание творческого продукта – словарного лото «Календарь природы»	Научиться определять проблемные зоны в предметной и личностно ориентированной сферах деятельности при анализе орфограмм в слове.	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе групповой работы. Регулятивные: прогнозировать результат деятельности, преобразовывать практическую задачу в познавательную. Познавательные: выдвигать гипотезы, осуществлять анализ объектов выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно-следственные связи.	
27.	Школа эйдетики.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний:		Коммуникативные: формировать коммуникативные действия в сотрудничестве, добывать необходимую информацию с помощью вопросов.	Формирование и развитие
28.	Образ слова.	понятия – лото, карточки со словами, эйдетика,			

		ассоциация, аналогия; особенности школы эйдетики; развитие образной памяти в играх «Ожившие цифры», «Лови мяч-дари ассоциацию»; разработка коллективного проекта «Ассоциации для словарных слов».	Научиться различным способам запоминания информации.	Регулятивные выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению. Познавательные: осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	творческих способностей через активные формы деятельности.
29.	Ассоциации для слов.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: понятия – ассоциация, алгоритм работы; игры на развитие логического мышления и двигательной памяти; разработка коллективного проекта, работа со словарём, создание творческого продукта – тематического словаря слов непроверяемыми написаниями.		Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе групповой работы. Регулятивные: сознательно организовывать и регулировать свою деятельность, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. Познавательные: работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации.	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию.
30	Перенос слова. Правила переноса.	Формирование деятельностных способностей к структурированию и систематизации знаний: гипотеза, слог, гласный, дефис, тире, правила переноса; игры на развитие слуховой и тактильной памяти «Разгадай звуки», «Что в мешочке»; разработка	Научиться составлять алгоритм выполнения творческого задания.	Коммуникативные: точно и грамотно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения. Регулятивные: прогнозировать результат деятельности, самостоятельно анализировать условия достижения цели, контролировать процесс и результат деятельности. Познавательные: искать нужную информацию в справочной литературе; понимать информацию,	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию

		коллективного проекта «Перенос слов».		представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме.	.
31.	Предлоги и приставки.	Формирование деятельностных способностей к структурированию и систематизации знаний: образ слова, образ буквы, алгоритм, сравнение, план выступления; игры на развитие образной памяти «Слова спрятались в одежде», «Живые буквы»; подготовка к защите проектов.	Научиться проводить исследование.	Коммуникативные: понимать значимость коллектива и свою ответственность перед ним. Регулятивные: вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления. Познавательные: решать творческие задачи, представлять результат своей деятельности в различных формах.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной творческой деятельности.
32.	Пишем раздельно.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа реализации коррекционной нормы: критерии оценки проектной работы, советы по выступлению; игры на развитие двигательной и речевой памяти «Что вокруг нас», «Что сначала?»; предзащита групповых проектов.	Научиться обобщать информацию и творчески её представлять.	Коммуникативные: формировать навыки эффективной работы в группе, устанавливать рабочие отношения, уметь слушать и слышать. Регулятивные: сознательно организовывать и регулировать свою деятельность, определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата. Познавательные: работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, творческой самоактуализации.
33.	Правописание. Защита творческих проектов.	Формирование рефлексивных и деятельностных способностей к структурированию и систематизации знаний и способов действия: тема проекта, цель, задачи, методы	Научиться выполнять и защищать проект.	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению.	Формирование рефлексивной способности оценивать собственное продвижение

		исследования, этапы работы, актуальность, полученные результаты, выводы; защита проектов; презентация творческих продуктов – сказок, песен, стихов, алгоритма грамотности.		Познавательные: решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах.	и свой вклад в результаты общей деятельности.
34.	Конкурс «Что написано пером, не вырубишь топором».	Формирование рефлексивных и деятельностных способностей к структурированию и систематизации знаний: праздник, посвященный русскому языку; применение полученных знаний на практике в ходе конкурсной программы.	Научиться применять алгоритм проведения грамматической игры.	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий, использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий, к самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования ответа.	Формирование самооценки, развитие творческих способностей.

4 класс

№	Тема.	Элементы обязательного минимума содержания	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
			Предметные	Метапредметные универсальные учебные действия (УДД)	Личностные
СИНТАКСИС 10 часов					
1	Наш язык.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: понятия, относящиеся к проекту, - проект, цель, задачи, гипотеза, информация,; методы исследования – анализ, индукция, синтез, наблюдение; продукт, презентация; фонетика, графика, морфемика, морфология, орфография, синтаксис; игры «Что? Где? Когда?», «Что за признак?», «Что за орфограмма?»; создание творческого продукта – стихотворения о русском языке в форме синквейна.	Научиться овладевать целостным представлением о проекте на языковом материале	Коммуникативные: вступать в диалог, аргументировано высказывать свое мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выявлять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: анализировать, сравнивать, обобщать факты и явления, проводить эксперимент	Формирование стартовой мотивации к изучению нового материала
2	Королевство предложений	Формирование у учащихся умений построения и реализации	Научиться выявлять с помощью	Коммуникативные: задавать вопросы, аргументировать и отстаивать свое мнение.	Формирование устойчивой мотивации к

		новых знаний: синтаксис, морфология, эксперимент; преобразование текста; тематика проектов по синтаксису; тема, цель, задача; творческий продукт – плакат «Королевство предложений»	умственных и практических действий сходство и отличие различных видов предложений	Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации Познавательные: использовать проектный способ познания, методы исследования: поиск информации, сравнение и эксперимент	самостоятельной и коллективной исследовательской деятельности
3	Виды предложений	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: вид предложения, цель высказывания, эмоциональная окраска, знаки препинания, мимика; разработка группового проекта «Королевство предложений»; опорный конспект «Виды предложений»; презентация материала к проекту в виде песни; создание творческого продукта – пиктограммы.	Научиться определять проблемные зоны в предметной, метапредметной и личностно ориентированной сферах деятельности	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов Регулятивные: осознавать и удерживать учебную задачу, выдвигать версии решения проблемы Познавательные: осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления	Формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к самостоятельной и аналитической деятельности
4.	Состав и структура предложения	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и	Научиться анализировать состав и структуру предложения	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе групповой работы Регулятивные: сознательно организовывать и регулировать свою деятельность	Формирование осознанного выбора наиболее эффективного способа решения задач
5.	Дружба слов				

		<p>систематизации изучаемого материала: синтаксический разбор, алгоритм, анализ, синтез, эксперимент; грамматическая основа; разработка группового проекта «Главные члены предложения»;</p> <p>интеллектуальный</p>		<p>Познавательные: использовать современные источники информации, анализировать, сравнивать и группировать различные объекты, факты.</p>		
		<p>тренинг учащихся деятельностных способностей к структурированию этапов и понятий проекта: минитест, мозговой штурм, сравнение, главные и зависимые слова, морфологический состав словосочетания; разработка группового проекта «Друзья-словосочетания»;</p> <p>информационный продукт (паспорт словосочетания); интеллектуальный тренинг</p>	<p>Научиться анализировать состав и структуру предложения</p>	<p>Коммуникативные: точно и грамотно выразить свои мысли, отстаивать свою точку зрения в процессе дискуссии, формировать готовность к сотрудничеству</p> <p>Регулятивные: обнаруживать и формулировать учебную проблему, выдвигать версии решения проблемы</p> <p>Познавательные: решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах</p>	<p>Формирование самооценки, развитие творческих способностей, формирование осознанного выбора наиболее эффективного способа решения задач</p>	
6.	Косвенные	Формирование у	Научиться	Коммуникативные: формировать	Формирование	

	падежи. Дополнение.	учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию этапов и понятий проекта: алгоритм синтаксического разбора, второстепенный член предложения, дополнение, косвенные падежи, графическое изображение; разработка группового проекта «Второстепенные члены предложения»; синтаксическая задача «Знайка на Луне»; интеллектуальный тренинг	производить синтаксически й разбор предложения	коммуникативные действия в сотрудничестве, добывать необходимую информацию с помощью вопросов Регулятивные: выявлять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию Познавательные: работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации	самооценки, развитие творческих способностей, формирование осознанного выбора наиболее эффективного способа решения задач
7.	Косвенные падежи. Определение	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию понятий: второстепенный член предложения, определение, графическое изображение, государственный символ, значение цветов российского флага; разработка группового	Научиться производить синтаксически й разбор предложения	Коммуникативные: формировать навыки эффективной работы в группе, устанавливать рабочие отношения, уметь слушать и слышать Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоционального и функционального состояния, сотрудничать в совместном решении задач и преодолении разногласий Познавательные: выполнять творческие задания, не имеющие	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной исследовательско й деятельности

		проекта «Второстепенные члены предложения»; синтаксическая задача «Нарисую грамоту»; групповая работа по толковому, этимологическому словарям, словарю синонимов; поисковик, интеллектуальный тренинг		однозначного решения; сравнивать и классифицировать объекты по предложенным основаниям	
8.	Косвенные падежи. Обстоятельство.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого материала: второстепенный член предложения, обстоятельство, графическое изображение, критерии оценки проектной работы; разработка группового проекта «Второстепенные члены предложения»; синтаксическая задача «Русская изба»; работа с толковым словарем; подготовка к защите проекта; поисковик,	Научиться производить синтаксически й разбор предложения	Коммуникативные: слушать и слышать собеседника, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве Регулятивные: планировать свою деятельность, принимать решение в проблемной ситуации Познавательные: искать нужную информацию в справочной литературе, устанавливать причинно-следственные связи, аргументировать свое мнение	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к исследовательской деятельности

		чтение скороговорок			
9	Однородные члены предложения	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: анализ и обобщение изученного материала; разработка группового проекта «Однородные члены предложения»; решение синтаксической задачи «Незнайка в Солнечном городе»; интеллектуальный тренинг, мини-тест; предзащита проекта	Научиться производить синтаксически разбор предложения	Коммуникативные: формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации Познавательные: объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения	Формирование осознанного выбора наиболее эффективного способа решения задач
10	Синтаксис.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии контрольного типа и деятельностных способностей в систематизации материала: тема проекта, цель, задачи, гипотеза, методы исследования, актуальность проекта, этапы работы, полученные результаты, выводы; защита индивидуальных и групповых проектов по	Научиться анализировать, сравнивать и использовать полученную информацию в различных видах деятельности	Коммуникативные: самостоятельно организовывать учебное сотрудничество в группе Регулятивные: соотносить выполненное задание с образцом, составлять план (последовательность действий) Познавательные: решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах	Формирование самооценки, развитие творческих способностей

		синтаксису; презентация творческих и информационных продуктов (конспекты, плакаты, игры)				
--	--	--	--	--	--	--

ПУНКТУАЦИЯ 6 часов

11	Знаки препинания	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: понятия – назначение пунктуации, знаки препинания; самоанализ «После защиты проекта»; тематика проектов по пунктуации; работа с толковым словарем; разработка группового проекта «Знаки препинания»; интеллектуальный тренинг	Научиться проектировать алгоритмы решения исследовательской и творческой задач	Коммуникативные: задавать уточняющие вопросы, обосновывать высказанное суждение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуациях столкновения интересов Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения	Формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования	
12	Обращение	Формирование у учащихся умений построения и	Научиться выделять в речи и на	Коммуникативные: формировать коммуникативные действия в сотрудничестве, договариваться и	Формирование навыков анализа, индивидуального и	

		реализации новых знаний: понятия – компьютерная презентация, слайд, анимация, программа Microsoft Office PowerPoint, алгоритм работы; обращение по телефону; постановка знаков препинания; разработка группового проекта «Разрешите обратиться!»; создание информационного продукта (схем предложений с обращением); интеллектуальный тренинг	письме обращения	приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуациях столкновения интересов Регулятивные: формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать последовательность необходимых операций Познавательные: строить рассуждения в форме связных простых суждений об изучаемой проблеме, делать выводы	коллективного проектирования	
13	Правила написания письма	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации материала: правила переписки, план личного письма, приветствие, обращение, поздравительный текст, электронное письмо; разработка коллективного проекта	Научиться нормам написания письма	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы Регулятивные: находить и формулировать учебную проблему, выстраивать алгоритм действий Познавательные: искать нужную информацию в справочной литературе: словарях, энциклопедиях и др.	Формирование мотивации к познавательной деятельности	

		«Я к вам пишу»; игра «Шиворот-навыворот»; создание творческого продукта – написания письма				
14	Эксперты предложений	Формирование у учащихся исследовательских и деятельностных способностей к структурированию и систематизации знаний: эксперт, экспертиза, сравнение, анализ, мозговой штурм, простое и сложное предложение, грамматическая основа; работа с толковым словарем; решение синтаксической задачи «Новый год в Простоквашино»	Научиться анализировать вид и структуру предложений	Коммуникативные: вступать в диалог, аргументировано высказывать свое мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации Регулятивные: сознательно организовывать и регулировать свою деятельность, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата Познавательные: использовать различные методы исследования изучаемого материала	Формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования	
15	Грамматическое исследование	Формирование у учащихся деятельностных способностей к обобщению теоретической	Научиться планировать и реализовывать исследовательскую деятельность	Коммуникативные: задавать уточняющие вопросы, обосновывать высказанное суждение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в т.ч. в	Формирование и развитие творческих способностей через активные формы деятельности	

		информации: морфология, синтаксис, пунктуация, алгоритм; подготовка к защите проекта, план выступления (устный и письменный); интеллектуальный тренинг	на основе анализа влияния изучения разделов русского языка на грамотность	ситуациях столкновения интересов Регулятивные: прогнозировать результат деятельности, преобразовывать практическую задачу в познавательную Познавательные: выдвигать гипотезы, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическую цепь рассуждений		
16	Пунктуация.	Формирование у учащихся рефлексивных и деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изученного материала: тема проекта, цель, задачи, гипотеза, методы исследования, актуальность проекта, этапы работы, полученные результаты, выводы; защита групповых проектов по синтаксису; презентация творческих и	Научиться защищать проект	Коммуникативные: формировать коммуникативные действия, направленные на обобщение информации по данной теме Регулятивные: прогнозировать результат деятельности, преобразовывать практическую задачу в познавательную Познавательные: решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах	Формирование и развитие творческих способностей через активные формы деятельности	Проект.

		информационных продуктов (плакаты, компьютерная презентация, сказки)				
МОРФОЛОГИЯ 18 часов						
17	Неутомимые глаголы	Формирование у учащихся умений и реализации новых знаний: понятия – самоанализ, мыслительные, информационные, деятельностные, коммуникативные умения, назначение глаголов; разработка группового проекта «Неутомимые глаголы», мозговой штурм; аукцион знаний	Научиться планировать и реализовывать исследовательскую деятельность на основе анализа роли частей речи	Коммуникативные: вступать в диалог, аргументировано высказывать свое мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации Регулятивные: прогнозировать результат деятельности, преобразовывать практическую задачу в познавательную Познавательные: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическую цепь рассуждений	Формирование и развитие творческих способностей через активные формы деятельности	
18	Спряжение глаголов	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации материала: школа эйдетики, ассоциация, спряжение, личное	Научиться способу объяснения правописания безударных окончаний глаголов	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы Регулятивные: находить и формулировать учебную проблему, определять последовательность действий для достижения конечного результата Познавательные: работать с	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, диагностической деятельности	

		окончание глаголов, творческий продукт-сценарий, творческая атмосфера, жанр литературы – сказка, герои сказки, сюжет; игра на развитие двигательной памяти «Догони зверька»; решение грамматической задачки «Сказка о спряжении глагола»; интеллектуальный тренинг		учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации		
19	Правописание безударных окончаний глаголов.	Формирование у учащихся исследовательских и деятельностных способностей к структурированию и систематизации знаний: алгоритм, синтез, анализ, инфинитив, спряжение, суффикс, окончание; мозговой штурм; создание информационного продукта – таблицы личных окончаний глаголов; решение орфографической задачки;	Научиться способу объяснения правописания безударных окончаний глаголов	Коммуникативные: вступать в диалог, аргументировано высказывать свое мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации Познавательные: осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, диагностической деятельности	

		интеллектуальный тренинг				
20	Всезнающие существительные.	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации знаний: имя существительное, морфологические признаки, категория рода и числа, общий род; сценарий, сюжет, сцена, зачин, финал; разработка группового проекта «Всезнающие существительные»; интеллектуальный тренинг, творческий продукт	Научиться выполнять индивидуально задание по алгоритму	Коммуникативные: осознавать свои учебные достижения, формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации Познавательные: использовать различные методы исследования изучаемого материала	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, диагностической деятельности	
21	Склонение существительных.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: понятия – склонение, разносклоняемые имена существительные, начальная форма, падеж, практикум, разработка мини-проекта	Научиться различным способам определения склонения имен существительных	Коммуникативные: формировать навыки эффективной работы в группе, включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоционального и функционального состояния, сотрудничать в совместном решении задач и преодолении разногласий. Познавательные: работать с	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, диагностической деятельности	

		«Разносклоняемые имена существительные»; решение морфологической задачи «Аленький цветочек»;		учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации		
22	Слово о падежах.	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации знаний: падеж, прямой и косвенный падежи, информационный продукт – таблица творческий продукт, роли; работа с толковым словарем, разработка мини-проекта «Слово о падежах»; интеллектуальный тренинг	Научиться объяснять назначение и роль падежей	Коммуникативные: формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации Познавательные: строить рассуждения в форме связных простых суждений об изучаемой проблеме, делать выводы	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся	
23	Великолепная шестерка падежей.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: понятия – окончание, склонение, частность падежей, эксперимент; разработка мини-	Научиться находить и анализировать информацию в справочной литературе	Коммуникативные: формировать коммуникативные действия в сотрудничестве, добывать необходимую информацию с помощью вопросов Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже освоено и что еще подлежит освоению; осознавать качество и уровень	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, диагностической деятельности	

		проекта « Слово о падежах»; работа в группах, эксперимент сбор информации, презентация материала		усвоения Познавательные: осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера		
24	Слова-помощники.	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации знаний: дедукция, алгоритм правописания окончаний, таблица, формулы, предлоги, слова-помощники; интеллектуальный тренинг, творческий продукт	Научиться различным способам объяснения правописания безударных окончаний имен существительных	Коммуникативные: слушать и слышать собеседника, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, диагностической деятельности	
25	Морфологический разбор существительного.	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации знаний: синтез, лексическое значение, постоянные и	Научиться производить морфологический разбор имен существительных	Коммуникативные: формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебных задач Регулятивные: искать нужную	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию, аналитической	

		непостоянные признаки, алгоритм морфологического разбора; решение морфологической задачи «Веселая ярмарка»; интеллектуальный тренинг, викторина		информацию в справочной литературе, выдвигать гипотезы, понимать информацию представленную в различных формах Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы	деятельности	
26	Чувствительные прилагательные.	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации знаний: признак предмета, главное и зависимое слово, эпитет, характеристика человека; беседа о прилагательных; решение морфологических задач «Что задумано?», «Кто задуман?»; интеллектуальный тренинг	Научиться характеризовать качества человека с помощью различных признаков имен прилагательного	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе групповой работы Регулятивные: прогнозировать результат деятельности, преобразовывать практическую задачу в познавательную Познавательные: выдвигать гипотезы, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическую цепь рассуждений	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности	
27	Краткие и полные формы имен прилагательных.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: понятия – сравнения, краткие и	Научиться писать резюме по шаблону	Коммуникативные: формировать коммуникативные действия в сотрудничестве, добывать необходимую информацию с помощью вопросов	Формирование и развитие творческих способностей через активные формы деятельности	

		полные формы имен прилагательных, значение, роль в предложении, резюме, качество характера, шаблон; решение морфологической задачки «Как я хорош!»; интеллектуальный тренинг		Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения Познавательные: осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера		
28	Доброта мягкого знака.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: понятия – анализ и синтез, буква «ерь», показатель мягкости, разделительный и грамматический мягкий знак; презентация знаний в «Песне про мягкий знак»; решение морфологической задачи «Мышка-норушка» в интеллектуальном тренинге	Научиться выполнять индивидуально задание по алгоритму	Коммуникативные: формировать коммуникативные действия в сотрудничестве, добывать необходимую информацию с помощью вопросов Регулятивные: выявлять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы, использовать различные методы исследования изучаемого материала	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности	
29	Суровость твердого знака.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых	Научиться выполнять индивидуально задание по	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе групповой работы Регулятивные: сознательно	Формирование познавательного интереса, устойчивой	

		знаний: понятия – история буквы «ер», справочная литература, пластический этюд; решение орфографической задачи «Заяц Хваста»; интеллектуальный тренинг, поисковик (пословицы и фразеологизмы с твердым знаком).	алгоритму	организовывать и регулировать свою деятельность, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата Познавательные: работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации	мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию	
30	Обобщение знаний о мягком и твердом знаках.	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации знаний: мини-тест, проблема, тема, цель, задачи проекта, гипотеза исследования; фонетика, графика, морфология, синтаксис, пунктуация; самопроверка; интеллектуальный тренинг.	Научиться обобщать информацию и применять на практике	Коммуникативные: точно и грамотно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения в ходе дискуссии Регулятивные: прогнозировать результат деятельности, преобразовывать практическую задачу в познавательную Познавательные: искать нужную информацию в справочной литературе, выдвигать гипотезы, понимать информацию представленную в различных формах	Формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию	Конкурс «Грамотеи».
31	Путь к грамотности	Формирование у учащихся деятельностных способностей к структурированию и систематизации	Научиться проводить исследование	Коммуникативные: владеть монологической и диалогическим формами речи в соответствии с грамматическим синтаксическим нормами родного языка Регулятивные: выделять и	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и	Исследование.

		знаний: мини-тест, поиск информации, продукт проекта; алгоритм орфографической и пунктуационной грамотности		осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения Познавательные: решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах	творческой деятельности	
32	История письменности	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы систематизации знаний: мини-тест, презентация проекта, выступление; интересные факты из истории письменности книг;	Научиться обобщать информацию и творчески ее представить	Коммуникативные: понимать значимость коллектива и свою ответственность перед ним Регулятивные: вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения, сознавать возникающие трудности, искать из причины и пути преодоления Познавательные: решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах	Формирование устойчивой мотивации к обучению, творческой самоактуализации	Проект

33	Спектакль-сказка «По секрету всему свету» (творческий продукт).	Формирование у учащихся рефлексивных и деятельностных способностей к структурированию и систематизации знаний: тема проекта, цель, задачи, гипотеза, методы исследования, актуальность проекта, этапы работы, полученные результаты, выводы; защита итогового; презентация творческих и информационных продуктов (спектакль, плакаты, компьютерная презентация, сказки, поделки, справочное пособие, созданное учащимися) вопросы проектантам и оценка проектных работ	Научиться выполнять и защищать проект	<p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогическим формами речи в соответствии с грамматическим синтаксическим нормами родного языка</p> <p>Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения</p> <p>Познавательные: решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах</p>	Формирование рефлексивной способности оценивать собственное продвижение и свой вклад в результаты общей деятельности	Спектакль.
34	Красота и богатство русского языка.	Формирование у учащихся рефлексивных и деятельностных способностей к структурированию и систематизации	Научиться выразительно читать стихотворения о русском языке.	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий, использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных</p>	Формирование самооценки, развитие творческих способностей	Лингвистическое посиделки.

		<p>знаний: самоанализ, лингвистические посиделки, богатство русского языка; применение знаний на практике в ходе конкурсной программы.</p>	<p>составляющих внутреннего мира</p> <p>Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий, к самокоррекции</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования ответа</p>		
Итого 34 часа					

**Учебно – методическое и материально - техническое обеспечение
образовательного процесса**

1. Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку. 2-4 классы / Сост. О.В.Олейник, Л.П.Кабанюк. – М.: ВАКО, 2015.
2. Олейник О.В., Кабанюк Л.П., Яцко С.М. Проектная деятельность по русскому языку: рабочая тетрадь. 2-4 классы. – М.: ВАКО, 2015.
3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М.: Азбуковник, 1999.
4. Новый орфографический словарь-справочник русского языка. Отв. Ред. В.В. Бурцева, М.: 2000.
5. Русский орфографический словарь. Отв. Ред. В.В. Лопатин. М.: 1999.
6. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. М.: АСТ: Астрель, 2008.
7. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996.
8. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996.